

音楽 4/4 拍子 前奏 16 呼間

隊形 ダブル・サークル 男子内側で向き合う、両手フリー。

踊り方

- 1) 男子左足・女子右足より、互いに左斜め後ろに 2 呼間 1 歩で 4 歩後退(ct1～8)、左斜め前の新しい人に 4 歩で近づく(ct9～16)。
- 2) その人と両掌を合わせ、合わせた手を左右に動かしながら、LODへステップ・クローズ・ステップ・タッチ(ct1～4)、逆LODへステップ・クローズ・ステップ・タッチとくり返す(ct5～8)。
- 3) クローズド・ポジションに組み、ショテッシュ・ターン 1 回転で LODへ進み最後に最初の隊形に戻る (ct1～8)。
＜または、両手を達手し 8 歩で CW に 1 回転する。

ー以上をくり返すー

音楽 4/4 拍子 前奏 16 呼間

隊形 男子内側で LODを向いたダブル・サークル、内側手を肩の高さでつなぐ。

踊り方

- 1) 男子左足・女子右足より、2 呼間 1 歩のスロー・ステップ 3 歩で前進し(ct1～6)、つないだ手を前方に上げながら上半身を反るようにして内側の足を前にヒール・ポイント(ct7,8)。
- 2) 同様にスロー・ステップ 3 歩で後退し、外側の足を後方にトー・ポイント(ct1～8)。
- 3) 1)～2) を繰り返す (ct1～16)。
- 4) 外側の足から 3 歩前進、4 歩目スタンプ(ct1～4)、その足から同様 3 歩前進、4 歩目スタンプ(ct1～8)。
- 5) 4) をくり返す(ct1～8)。
- 6) 外側の足から 3 歩前進、4 歩目スタンプのステップ 4 回で、男子左まわり・女子右回りに別れて 1 回りし、男子は少し大き<回って一人後ろの女子のところへ行きミクサーする(ct1～16)。

ー以上をくり返すー